



УТВЕРЖДЕНО

директор

Белякова А.А.

59/О от «01» 09 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по русскому языку

Класс: 9

Учебный год: 2023-2024

Уровень реализации: базовый

Ф.И. О. педагога: Емельянцева Галина Владимировна

Педагогический стаж: 24 года

Квалификация: первая квалификационная категория

2023г.

Пояснительная записка

Нормативно-правовые и учебно-методические документы, на основании которых разработана рабочая программа:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 г. №1897 (ред. от 11.12.2020)
2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) (В редакции протокола N 1/20 от 04.02.2020 федерального учебно-методического объединения по общему образованию)
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 г. N 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" (с изменениями и дополнениями от 23.12.2020)
4. Положение о Рабочей программе учебного предмета, курса дисциплины (модуля) в урочной и внеурочной деятельности, а также в системе дополнительного образования МОУ-СОШ с.Староселье, утверждённое приказом №45/О от 29.06.2017г.
5. Учебный план МОУ-СОШ с.Староселье на 2023-2024 учебный год, утверждённый приказом № _____
6. Годовой календарный график МОУ-СОШ с.Староселье на 2023-2024 учебный год.

Структура Рабочей программы.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса
2. Содержание учебного предмета, курса
3. Тематическое планирование с указанием количества часов по каждой теме.

ПЛАНИРУЕМЫЕ результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностными результатами являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами являются:

- владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог- побуждение, диалог обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами являются:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание тем учебного курса и планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 9 классе	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 9 классе
Общие сведения о языке. Язык и культура	
<p>Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа, говорящего на нём. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова с национальнокультурным компонентом значения. Использование лингвистических словарей (толковых, фразеологических, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов).</p> <p>Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон (повторение). Исторические изменения в словарном составе русского языка, обусловленные внешними факторами: появление новых слов, изменение значений слов, перераспределение между активным и пассивным словарным составом. Использование лингвистических словарей (толковых, словарей устаревшей лексики, словарей иностранных слов, словарей русского языка начала XXI в.)</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> — опознавать лексические и фразеологические единицы языка, пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова с национальнокультурным компонентом значения; объяснять их значение с помощью лингвистических словарей; — комментировать исторические изменения в словарном составе русского языка, обусловленные внешними факторами; оценивать уместность употребления современных неологизмов и иноязычных слов
Язык и речь, речевое общение	
<p>Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Речевое общение и факторы, влияющие на его эффективность. Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо. Аудирование с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации (повторение). Правила</p>	<p>Аудирование Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть различными видами аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передавать содержание прослушанного текста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; - понимать и уметь формулировать в устной

эффективного слушания

Чтение и его виды: изучающее, ознакомительное, просмотровое (повторение). Приёмы работы с учебной книгой. строение и способы конструирования информационных запросов

форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебнонаучного, публицистического, официальноделового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

- **передавать** содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:
— понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического. (в том числе текстов СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится

- **владеть** практическими умениями ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- **понимать** содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационного, аналитического, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- **передавать** схематически представленную информацию в виде связного текста;

- **владеть** навыками работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

- **конструировать** информационные запросы;

- **отбирать и систематизировать** материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

— **понимать, анализировать, оценивать** явную и скрытую (подтекстовую) информацию прочитанных текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

— **извлекать** информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе

Говорение. Основные особенности устного высказывания. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Сжатый, выборочный, развёрнутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с ситуацией общения; коммуникативные цели говорящего и их реализация в соответствии с темой и условиями общения в собственном высказывании (повторение)

Письмо.

Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. Сочинения различных видов (сочинение-описание, сочинение-рассуждение, сочинение-миниатюра и др.). Особенности написания тезисов, плана, конспекта, аннотации, реферата (повторение), расписки, заявления, объявления, резюме.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний

представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), публично **высказывать** собственную точку зрения на решение проблемы.

Выпускник научится:

Говорение

- **участвовать** в диалоге и полилоге, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения, в том числе с опорой на иллюстрации, фотографии и др., с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- **оценивать** образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- **осуществлять** осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения;
- **предупреждать** коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. **Выпускник получит возможность научиться:**
 - **выступать** перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её,
 - убеждать, следуя морально-этическим и психологическим принципам общения; понимать и комментировать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Письмо.

Выпускник научится:

- **создавать** письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности, в том числе с опорой на произведения изобразительного искусства, с учётом целей и ситуации общения (сочинение-описание, сочинение-рассуждение, сочинение-миниатюра, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, аннотация, расписка, заявление, объявление);
- **излагать** содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; **у** соблюдать в практике письменного общения основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно

	использовать лексику и фразеологию. Выпускник получит возможность научиться: — создавать рецензии, рефераты; — составлять резюме, деловые письма, текст электронной презентации с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств
Функциональные разновидности языка	
<p>Функциональные разновидности современного русского языка: разговорный язык, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).</p> <p>Официально-деловой стиль. сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официальноделового стиля.</p> <p>Основные жанры официально-делового стиля: объявление, расписка, доверенность, заявление, резюме; их особенности. формы построения текстов официально-делового стиля речи.</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официальноделовые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); - создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научно-учебного стиля; устный ответ, объяснение, выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи; - оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст; - выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебнонаучную тему; - различать, анализировать, создавать тексты официально-делового стиля (объявление, расписка, доверенность, заявление); соблюдать нормы построения текстов официально-делового стиля. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> — анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; — создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (рецензия, реферат, тезисы как жанры учебно-научного стиля, участие в дискуссиях на учебнонаучные темы; резюме, деловое письмо как жанры официально-делового стиля; комментарий к электронной презентации,

<p>Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.) и их использование в речи (повторение).</p>	<p>информационная заметка, интервью, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле); создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, в соответствии со спецификой употребления языковых средств;</p> <p>— анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; — выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.</p> <p>— выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.</p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка; о анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительновыразительных средств. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выявлять в художественном тексте фактуальную и концептуальную, явную и скрытую информацию; — различать тексты художественнопублицистического подстиля
<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.</p>	
<p>Сложное предложение. Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. Сложносочинённое предложение. Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Нормы построения сложносочинённого предложения. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Повторение темы «Сложносочинённое предложение»</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; - распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые); - характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения; - выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями; - понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи; - выделять основные нормы построения сложносочинённого предложения; - выявлять грамматическую синонимию сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; - проводить синтаксический и пунктуационный

	<p>анализ сложносочинённого предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать грамматическую синонимию сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами в процессе создания и редактирование собственного текста
Сложноподчинённое предложение	
<p>Сложноподчинённое предложение Понятие о сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Классификация сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который». Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. Повторение темы «Сложноподчинённое предложение».</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения, - различать подчинительные союзы и союзные слова; - различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения; - выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели); - выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей; - выявлять грамматическую синонимию сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; - понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи; - проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённого предложения. - применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них. Выпускник получит возможность научиться: — анализировать и корректировать собственные высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм построения сложноподчинённого предложения; — использовать грамматическую синонимию сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами в процессе создания и редактирования собственного текста;
Бессоюзное сложное предложение	
Бессоюзное сложное предложение	Выпускник научится:

<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Виды бессоюзных сложных предложений. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.</p> <p>Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.</p> <p>Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения.</p> <p>Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений; - понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи; - проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения; - выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать грамматическую синонимию бессоюзных и союзных сложных предложений в собственной речевой практике;
<p>Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи</p>	
<p>Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p>Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать типы сложных предложений с разными видами связи; - понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; - употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи; - применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи; - проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать синонимические средства синтаксиса; — опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; — объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; — анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи

Учебно - тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Введение	1 ч.
2.	Язык и речь, речевое общение	4 ч.
3.	Повторение изученного в 8 классе	6 ч.
4.	Функциональные разновидности языка	8 ч.
5.	Культура речи. Сложное предложение (4 ч)	4 ч.
5	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	
6	Сложносочиненное предложение	12 ч.
	Сложноподчиненное предложение	33 ч.
	Сложное бессоюзное предложение	16 ч.
	Сложное предложение с разными видами связи.	7 ч.
7.	Систематизация и обобщение изученного.	7 ч
8.	Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах.	5 ч.
	ИТОГО	102 ч.

**Тематическое планирование по русскому языку в 9 классе
(102 ч.)**

	Тема урока	Материал учебника	Всего часов	Дата план	Дата проведено
<i>Введение. Язык. Речь. (5ч.)</i>					
1-2	Введение. Язык как зеркало национальной культуры	§ 1	2		
3-4	Русский язык как развивающееся явление	§ 2	2		
5	Развитие речи (аудирование, чтение)	§ 2	1		
<i>Повторение изученного в 8 классе (6 ч.)</i>					
6 7	<i>Повторение изученного в 8 классе</i>	§ 3	2		
8 9	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение.	§ 4	2		
10 11	Контрольный диктант и работа над ошибками		2		
<i>Функциональные разновидности современного русского языка (8 ч)</i>					
12 13	Функциональные разновидности современного русского языка. Официально-деловой стиль	§ 5	2		
14 15	Русский язык - язык русской художественной литературы	§ 6	2		
16 17	Р/Р. Сочинение-рассуждение	§ 6	2		
18 19	Изложение. Контрольная работа по стилистике	§ 6	2		
<i>Культура речи. Сложное предложение (4 ч)</i>					
20 21	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	§ 7	2		
22 23	Сочинение-рассуждение	§ 7	2		
<i>Сложносочинённое предложение (12 ч)</i>					
24 25	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	§ 8	2		
26 27	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями ССП	§ 9	2		
28	Р. Р. Подробное изложение	§ 9	1		
29 30	Знаки препинания в ССП предложениях	§ 10	2		
31	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП предложения	§ 11	1		
32 33	Повторение темы «Сложносочинённое предложение»	§ 12	2		
34 35	Контрольная работа. Работа над ошибкам		2		
<i>Сложноподчинённое предложение (33 ч.)</i>					
36	Понятие о СПП	§ 13	1		
37 38 39	Союзы и союзные слова в СПП. Знаки препинания в СПП	§ 14	3		

40	Развитие речи. Сочинение рассуждение	§ 14	2		
41					
42	Классификация сложноподчинённых предложений	§ 15	2		
43					
44	СПП с придаточными определительными	§ 16	2		
45					
46	Р.Р. Сочинение в жанре экскурсионного сообщения	§ 16	2		
47					
48	СПП с придаточными изъяснительными	§ 17	2		
49					
50	Группы СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными времени	§ 18	2		
51					
52	СПП с придаточными места	§ 19	1		
53	Р.Р. Составление плана текста	§ 19	2		
54					
55	СПП с придаточными причины, цели и следствия	§ 20	3		
56					
57					
58	СПП с придаточными условия, уступки	§ 21	3		
59					
60					
61	СПП с придаточными образа действия, меры и степени, сравнительными	§ 22	2		
62					
63	СПП с несколькими придаточными.	§ 23	2		
64					
65	Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения	§ 24	1		
66	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	§ 25	2		
67					
68	Контрольный диктант./ Тестовая работа по теме «СПП»		1		
<i>Сложное бессоюзное предложение (16ч.)</i>					
69	Понятие о бессоюзном сложном предложении (БСП)	§ 26	2		
70					
71	Виды бессоюзных сложных предложений	§ 27	2		
72					
73	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП	§ 28	2		
74					
75	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	§ 29	2		
76					
77	Р.Р. Дебаты	§ 29	2		
78					
79	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в БСП.	§ 30	2		
80					
81	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП	§ 31	1		
82	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	§ 32	1		
83	Тестовая работа по теме «БСП»		1		
<i>Сложное предложение с разными видами связи (7ч.)</i>					
84	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	§ 33	1		

85	Развитие речи. Сочинение- рассуждение	§ 33	2		
86					
87	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	§ 34	2		
88					
89	Контрольная работа.		2		
90	Работа над ошибками				
Повторение и систематизация изученного (7 ч)					
91	Повторение изученного в 5-9 классах	§ 35	2		
92					
93	Сочинение-рассуждение	§ 35	2		
94					
95	Контрольная работа в формате итоговой аттестации.		3		
96					
97	Работа над ошибками				
Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах (5ч.)					
98	Повторение пунктуации.				
99	Предложения с прямой речью.				
100	Предложения с косвенной речью.				
101	Знаки препинания в предложениях с косвенной речью.				
102					

Специфика контроля

Информация о ходе усвоения учебного материала получается в процессе следующих видов контроля:

- **Предварительный.** Проводится с целью выявления имеющихся знаний, умений и навыков учащихся к началу обучения. Применяется в начале учебного года или перед изучением новой темы.
- **Текущий.** Осуществляется учителем в ходе повседневной учебной работы, в основном на уроках.
- **Периодический.** Подводит итоги работы за определенный период времени. Он осуществляется в конце полугодия с учетом данных текущего контроля.
- **Тематический.** Осуществляется после изучения темы, раздела и имеет целью систематизацию знаний обучаемых.
- **Комбинированный (уплотненный).** Сочетание устного и письменного опроса.
- **Итоговый контроль.** Он осуществляется в конце каждого учебного года, а также по окончании курса обучения в школе.

Для оценки достижений обучающихся используются следующие

- **формы контроля:** индивидуальный, групповой, фронтальный
- **методы контроля:** устный, письменный (различные виды диктантов, тестовых работ, проверочные, срезовые самостоятельные работы, сочинение, изложение, контрольное списывание, взаимоконтроль, самоконтроль)

Рабочая программа ориентирована на использование **учебно-методического комплекса:**

для учителя и учеников:

1. Список интернет-ресурсов для учителя и учащихся <http://www.gramota.ru/>
2. Справочно-информационный портал «грамота.ру». <http://www.gramota.ru/spravka/>
3. Справочная служба русского языка. <http://www.grammar.ru>
4. Портал «Культура письменной речи». <http://rusgram.narod.ru>
5. Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка <http://www.ruscorpora.ru>
6. Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система.

<http://www.ets.ru/livelang/rus.htm>

7. Новое в русском языке. <http://www.rusyaz.ru/>
8. Справочная служба русского языка. <http://www.gramota.ru/slovari/>
9. Словари русского языка. <http://www.slovari.ru/>
10. Русские словари. <http://dic.academic.ru/>
11. Словари и энциклопедии на Академике. <http://supercook.ru/spr-01-encyclopaedia.html>
12. Энциклопедии и словари. <http://www.slovopedia.com/>
13. Эловопедия. <http://dazor.narod.ru/books/slovari/slovari-russkogo-yazyka.htm>
14. Словари русского языка онлайн. <http://enc-dic.com/>
15. Энциклопедии и словари. <http://www.slovari.ru/>
16. Электронная библиотека словарей русского языка. <http://www.speakrus.ru/dict/>
17. Словари русского языка для скачивания. <http://www.rubricon.com/>