

Аннотация рабочей программы по Искусству 9 класс. 2018 – 2019 учебный год.

Ф.И.О. педагога разработчика: Зимакова Татьяна Николаевна

Педагогический стаж: 28 лет

Квалификация: первая квалификационная категория.

Рабочая программа курса «Искусство» для 9 класс в 2018 -2019 учебном году разработана на основе следующих документов:

1. Приказ Министерства образования РФ от 05.03.2004 г. №1089 «Об утверждении Федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
2. Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования по **искусству**.
3. Приказ Министерства образования РФ от 09.03.2004 г. №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов образовательных учреждений, реализующих программы общего образования»
4. Письмо Минобрнауки от 07.07.2005 г. № 03 – 1263 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»
5. Примерной программы основного общего образования **по искусству** 9 класс.
6. Федеральный перечень учебников, утверждённый приказом Минобрнауки РФ от 31марта 2014 г. №253 « Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 08.06.2015 №576, от 28.12.2015 №1529, от 26.01.2016 №38, от 21.04.2016 №459, от 29.12.2016 №1677, от 08.06.2017 №535, от 20.06.2017 №581, от 05.07.2017 №629)
7. приказ № 31 от 01.09.2018 об утверждении перечня используемых в МОУ – СОШ сСтароселье на 2018 – 2019 учебный год

Рабочая программа курса «искусство» для 9 класса соответствует:

- Учебному плану МОУ-СОШ с.Староселье на 2018-2019 уч.год, утверждённому приказом №26/О от 14.06.2017 г.
- Положению о Рабочих программах по учебным предметам (курсам, модулям) в 8-9 классах МОУ-СОШ с.Староселье , утверждённому приказом № 27/ О от 01.09.2018 г.

Структура рабочей программы

Пояснительная записка.

Раздел 1. Учебно – тематический план.

Раздел 2. Содержание курса.

Раздел 3 Требования к уровню подготовки обучающихся.

Раздел 4. Контроль уровня обучения.

Раздел 5. Ресурсное обеспечение.

Раздел 6 Календарно – тематическое планирование.

Цели и задачи обучения по предмету:

Содержание программы дает возможность реализовать основные **цели художественного образования и эстетического воспитания в основной школе:**

- развитие эмоционально-эстетического восприятия действительности, художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно -образной памяти, вкуса, художественных потребностей;
- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна, литературы, музыки, кино, театра; освоение образного языка этих искусств

на основе творческого опыта школьников; формирование устойчивого интереса к искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;

— приобретение знаний об искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира и его преобразования; о выразительных средствах и социальных функциях музыки, литературы, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры, кино, театра;

— овладение умениями и навыками разнообразной художественной деятельности; предоставление возможности для творческого самовыражения и самоутверждения, а также психологической разгрузки и релаксации средствами искусства.

Цель программы — развитие опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству как социально-культурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

Задачи реализации данного курса:

- актуализация имеющегося у учащихся опыта общения с искусством;
- культурная адаптация школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры;
- формирование целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе развития человечества;
- углубление художественно-познавательных интересов и развитие интеллектуальных и творческих способностей подростков;
- воспитание художественного вкуса;
- приобретение культурно-познавательной, коммуникативной и социально-эстетической компетентности;
- формирование умений и навыков художественного самообразования.

Особенности рабочей программы

Учебный предмет «Искусство» является интегрированным предметом в 9 классе. Предмет Искусство, в соответствии с ФК государственного стандарта изучает 2 раздела «Синтез искусств» и «Музыка в формировании духовной культуры личности». В программе Е.Д. Критской для 9 класса содержание разделов соответствует содержанию разделов ФК государственного стандарта по изобразительному искусству и музыке.

Виды и формы контроля.

В процессе изучения курса используются следующие формы промежуточного контроля: тестовый контроль, проверочные работы. Используются такие формы обучения, как диалог, беседа, дискуссия, подготовка сообщений, презентаций

Виды контроля: вводный, тематический, рубежный, итоговый.

Формы: беседа, выполнение творческих проектов и сообщений – презентаций, написание сочинений эссе, творческий проект.

Учебно – методический комплект

9 класс.

Критская Е.Д. Сергеева Г.П. Кашекова И.Э.. Искусство – М., «Просвещение» 2012 год